

## **Transmission et créativité**

Journée d'études de l'équipe de recherche  
Savoir, rapport au savoir et processus de transmission (SRPST)

**10 avril 2021 - 9h30-16h30**

**En ligne sur zoom**

Lien de connexion : <https://zoom.us/j/99727866156> / ID de réunion : 997 2786 6156

### **Intention :**

D'un point de vue clinique d'orientation psychanalytique en sciences de l'éducation, la transmission et la créativité peuvent s'opposer, se conflictualiser, s'articuler, se fusionner se structurer dans les pratiques du sujet. En s'appuyant sur certains travaux (Anzieu, 1980 ; Altounian, 2019 ; Cifali, Giust-Desprairies, Périlleux, 2015 ; Winnicott, 1971), nous considérons que le transmis anime de manière singulière le rapport du sujet à la créativité. Le cycle des rencontres avec Claudine Blanchard-Laville témoigne de la fécondité de cette articulation et nous pousse à interroger le lien entre ces deux notions « transmission » et « créativité » qui conjugue le passé, le présent et l'avenir des sujets.

La clinique en éducation et formation vise à soutenir le sujet dans la prise de conscience et l'élaboration de ce qui lui a été transmis inconsciemment au service d'un mouvement potentiellement émancipatoire et créateur. Nous proposons lors de cette journée de reprendre la notion de transmission en l'articulant au travail créatif de réappropriation, distanciation, reprise qu'elle demande et permet pour le sujet.

Ainsi nous proposons de travailler et faire travailler sur les questions suivantes :  
Qu'est-ce que je fais de ce qui m'a été transmis ? Ou qu'est-ce qui anime ce que je crée/essaie de créer ?

Françoise Bréant, Professeur émérite, membre de l'équipe SRPST, sera "grand témoin" - discutante de la journée.

## **Organisation**

### **Matinée**

9h20: Accueil

#### ➤ **9h30 : Introduction de la journée**

- Françoise Hatchuel, responsable du master CLIFO : "Quelques repères sur la clinique en sciences de l'éducation à Nanterre depuis 1968"
- Chantal Costantini : L'exemple de la méthode de l'entretien clinique
- Echanges

Pause

#### ➤ **11h00 : Table-ronde 1**

Introduction et présentation des intervenants : Maryline Nogueira-Fasse (équipe SRPST)

- Evelyne Pivard-Boubakri, docteure : "Traduction, créativité et construction de soi"
- François Agoguet, docteur : "L'aide par le « jeu entre subir et créer » dans l'analyse clinique des pratiques."
- Valérie Péres, docteure : "Transmission et créativité par la relation sensible : l'exemple du cours de danse"
- Maryline Nogueira-Fasse : discussion
- Echanges

13h-14h : pause déjeuner

### **Après-midi**

#### ➤ **14h : Table-ronde 2**

Introduction : David Faure, enseignant associé (équipe SRPST)

- Pierre Pubien, doctorant : "Transmettre l'intransmissible à travers un prénom ou un surnom : l'univers créatif haïtien"
- Laura Dose, doctorante : "Subjectivation et idéologies"
- Florence Berthet-Jendoubi, doctorante : "Transmission et ateliers d'écriture"
- Echanges

Pause

#### ➤ **Mise en perspective de la journée d'études**

- Retour réflexif sur la journée par Françoise Bréant
- Echanges

16h30 : clôture des travaux

Pour toute question concernant la journée, merci de vous adresser à David Faure :  
[dfaure@parisnanterre.fr](mailto:dfaure@parisnanterre.fr)